

Convention d'occupation du BOCAL
(à retourner complétée et signée)

IDENTIFICATION	
NOM :	Prénom :
NOM D'ARTISTE (si différent) :	
Adresse postale :	Adresse email :
Site WEB :	Page FACEBOOK :
Téléphone/mobile :	
Technique(s) exposée(s) :	

INSCRIPTION & RESERVATION			
Calendrier :	Trois semaines	70 €	
	Cotisation saison 2016/2017 (ne pas ajouter si déjà versée)	20 €	
	TOTAL (à régler à la réservation)		

J'assurerai des permanences au BOCAL les (minimum 50% requis):

.....

Je propose une animation/démonstration :

qui se déroulera le :

J'autorise La Pelle à Nuage à encaisser pour mon compte des règlements en espèces/chèques (rayer les mentions inutiles) sur la base des tarifs présentés sur le catalogue d'expo que je fournis.

(merci de préciser à quel ordre faire établir les chèques :))

J'autorise/je n'autorise pas les visiteurs à prendre des photos de mes œuvres pendant l'exposition au BOCAL (rayer les mentions inutiles)

Petit Bornand, le /.... /.....

LA PELLE A NUAGE :

L'ARTISTE :

NB : La galerie « LE BOCAL » a souscrit une assurance responsabilité civile qui couvre les personnes mais pas les œuvres exposées. Il revient à l'exposant de prendre les mesures qui s'imposent en la matière s'il le souhaite.

VADEMECUM du BOCAL

Bonjour et bienvenue !

Vous venez assurer une permanence au BOCAL, voici quelques informations pour l'ouverture au public :

- Allumez la lumière (interrupteur à gauche en entrant, derrière le rideau) position MARCHE
- Allumer le spot sur pied, s'il est installé !
- Sortir le panneau double et le poser à la « pointe » des places sur le trottoir (**Attention! Veiller à ne pas gêner l'entrée et la sortie du stationnement sur les 2 parkings !**).
- Sortir ou tourner face à la vitrine le panneau « OPEN »
- Noter le nombre de visiteurs sur la fiche de fréquentation
- Mettre le « livre d'or » à disposition + stylo et distribuer les cartes de visite/programme/flyers

Si vente d'œuvre :

- Suivre les directives de l'artiste (chèque ou pas, dans le bocal ou plus tard, à l'extérieur ...)
- Si incertitude appeler Christophe (06 87 37 73 82)
- Emballer l'œuvre pour la protéger (papier bulle ou mousse + kraft + ciseaux + scotch dans le meuble bas).
- Noter les coordonnées de l'acheteur (nom, tel, adresse mail ...) pour transmission à l'artiste + information des futures expositions.

Avant de repartir, merci de veiller à :

- Rentrer les panneaux sortis sur le trottoir et tourner le panneau « CLOSED »
- Éteindre la lumière (interrupteur sur position « HORLOGE ») il est programmé pour laisser la galerie allumée jusqu'à 20 h (comme celui des vitrines).
- Éteindre le spot s'il est allumé.
- Bien refermer la galerie à clé (**Attention ! Pousser la porte en même temps que vous tournez la clé pour fermer sans forcer !!!**)

Nous espérons que vous avez passé un agréable moment, riche en rencontres, échanges et partages ! A bientôt !

L'équipe du BOCAL

Fréquentation galerie le Bocal

Exposition : .

Du / au /

Date	Matinée	Après-midi	Total journée	Total expo
Vernissage				

Total scolaire :

A la fin de l'exposition, retourner cette fiche à l'association « La Pelle à Nuage ». Merci

INVENTAIRE

matériel accrochage

matériel	quantité	
Câbles COBRA (longueur 1 m)	20	
Câbles COBRA (longueur 1,5 m)	5	
Câbles crochet (pour le plafond) longueur 1m	15	
Fil blanc crochet cimaise (longueurs variables)	60	
Crochets 10 kg (gros modèle)		
Crochets automatiques (pour câbles plafond)	8	
Crochets S (petits et grands)	25	
Crochets 5 kg (petit modèle à vis à serrer à la pince par sécurité)	46	
Crochets à vis 2,5 kg	5	
Porte-cartes	10 transparents 5 rouges	
Tampon/cale de mousse autocollant (noir)	32	
Pinces réglettes plafond suspendu	24	
Pinces photo	6	
Patafix BLANCHE (SVP pas de tâches sur les murs !!!)	1 tablette (évolutif)	
Scotch double face	1 rouleau	

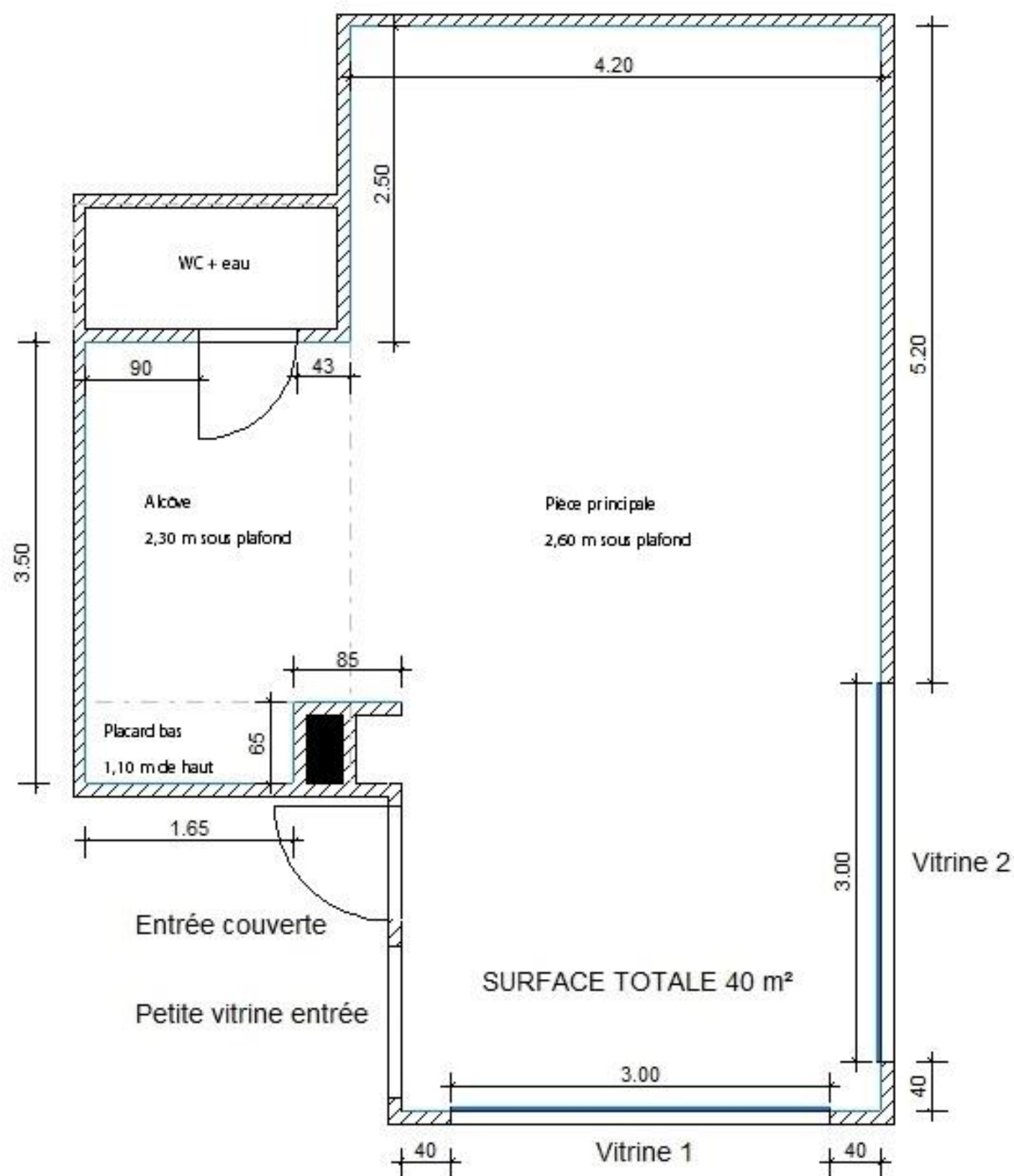
INVENTAIRE

boîte à outils

matériel	quantité	
Tube de colle (« ni clou ni vis »)	1	
Mètre ruban métallique (longueur 3 m)	1	
Mini pinces rapides PVC	6	
Cutter	1	
Mini tournevis (plat + cruciforme)	2	
Ciseaux	1 paire	
Pince coupante	1	
Pince à bec	1	
Tenailles	1 paire	
Pince « multi-prise »	1	
Marteau	1	

Plan coté

En bleu, les cimaises. (J classique)



RUE